

## Modulo A



### MODULO DI ISCRIZIONE II° CONCORSO INTERNAZIONALE 2023 ESECUTORI

#### “Lirica da camera su testi di poeti e scrittori delle case Museo di Romagna”

##### Sezione dedicata al soprano o tenore:

NOME e COGNOME (del partecipante)

LUOGO E DATA DI NASCITA (del partecipante)

NAZIONALITÀ

INDIRIZZO: VIA/PIAZZA

NUMERO CIVICO

CITTÀ

NAZIONE

INDIRIZZO EMAIL

CELLULARE

##### Sezione dedicata al o alla pianista:

NOME e COGNOME (del partecipante)

LUOGO E DATA DI NASCITA (del partecipante)

NAZIONALITÀ

INDIRIZZO: VIA/PIAZZA

NUMERO CIVICO

CITTÀ

NAZIONE

INDIRIZZO EMAIL

CELLULARE

I sottoscritti dichiarano:

- di essere maggiorenni
- di voler partecipare al II° Concorso internazionale di **“Lirica da camera su testi di poeti e scrittori delle case Museo di Romagna”** edizione 2023
- di accettare tutte le regole del concorso;

Brani scelti per la prima prova:

- Lirica 1.....
- Lirica 2.....

#### AUTORIZZA

Si autorizza la fotografia e/o la ripresa dei sottoscritti, effettuate ai soli fini istituzionali, durante lo svolgimento delle attività e/o delle manifestazioni organizzate dall'Associazione atte a rivelare l'identità dei sottoscritti, al loro utilizzo per un'eventuale pubblicazione discografica e/o editoriale; o la pubblicazione sul sito web [www.notamusic.org](http://www.notamusic.org), sui social annessi all'associazione o su altri network per la pubblicità dell'attività legati al concorso, in ogni caso senza richiedere alcun compenso o diritto d'autore.

Sì     No

*N.B. La non accettazione comporterà la non possibilità di partecipare al concorso*

Firma del soprano o tenore

Firma del o della pianista

---

---

## INFORMATIVA E CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI

ai sensi del Decreto Legislativo 101/2018 e dell'art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679)

L'Associazione culturale **N.O.T.A. MUSIC (National Opera Theater Academy Music)**, con sede in Via Nino Bixio, 67 - 47814 Bellaria - Igea Marina (RN), ai sensi degli articoli 4, n. 7 e 24 del Regolamento UE 2016/679 del 27 aprile 2016 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali (di seguito, "Regolamento"), La informa di essere Titolare dei dati personali che verrà in possesso e del relativo trattamento. Per trattamento intendiamo qualsiasi operazione o insieme di operazioni, compiute con o senza l'ausilio di processi automatizzati e applicate a dati personali o insiemi di dati personali, come la raccolta, la registrazione, l'organizzazione, la strutturazione, la conservazione, l'adattamento o la modifica, l'estrazione, la consultazione, l'uso, la comunicazione mediante trasmissione, diffusione o qualsiasi altra forma di messa a disposizione, il raffronto o l'interconnessione, la limitazione, la cancellazione o la distruzione.

### **A. Finalità del trattamento cui sono destinati i dati personali nonché la base giuridica del trattamento (art.13 par.1 comma c, par. 2 comma e)**

I dati personali e le informazioni sono richiesti direttamente a Lei, acquisiti a seguito della Vs. richiesta di assistenza o, in alcuni casi, raccolti presso soggetti terzi da Lei delegati e legittimati al loro trattamento e alla loro comunicazione. Il trattamento specifico dei suoi dati personali, o dei dati personali di cui Lei ha la titolarità, avviene esclusivamente previo rilascio del Suo esplicito e libero consenso, ovvero attraverso la compilazione dell'apposito modulo di cui al fondo di tale documento. Il Trattamento non avrà luogo senza il Suo consenso; in questo caso nessuna prestazione potrà essere erogata dal personale e dai collaboratori di N.O.T.A. MUSIC. Il Trattamento verrà effettuato per finalità esclusive e pertinenti a: erogazione del servizio da Lei richiesti; gestione delle banche dati aziendali e delle comunicazioni fra le aziende che collaborano con la scrivente; tutela dei nostri crediti; gestione degli adempimenti amministrativi, fiscali e degli obblighi legali; adempimenti richiesti da parte organismi politici, giudiziari, e di controllo. La informiamo, inoltre, che tali dati verranno trattati in via manuale e/o con il supporto di mezzi informatici o telematici.

### **B. Processi decisionali automatizzati (art.13 par.2 comma f)**

Si informa che tutti i dati raccolti non saranno oggetto di alcun processo decisionale automatizzato, compresa la profilazione.

C. Destinatari e/o categorie di destinatari a cui il trattamento è rivolto (art. 13 par.1 comma e) I dati trattati da N.O.T.A. MUSIC possono essere comunicati ad aziende e professionisti che collaborano con la scrivente e sono riconosciuti quali responsabili del trattamento dei dati.

### **D. Trasferimento dei dati a paesi terzi (art. 13 par.1 comma f)**

Nessun dato verrà inviato a paesi terzi.

E. **Tempi di conservazione dei dati e altre informazioni** (art. 13 par.2 comma a) I dati personali saranno conservati per i tempi strettamente necessari ad espletare le finalità illustrate al Paragrafo A o comunque per i tempi indicati da eventuali ulteriori obblighi legislativi.

### **F. Titolare e Responsabili del trattamento (art.13 par.1 comma a, b)**

Gli estremi identificativi del Titolare del trattamento sono i seguenti: Associazione culturale N.O.T.A. MUSIC (National Opera Theater Academy Music), con sede in Via Nino Bixio, 67 - 47814 Bellaria - Igea Marina (RN), l'indirizzo mail per l'esercizio dei diritti è: [notamusic@outlook.it](mailto:notamusic@outlook.it). Si fa presente che il Titolare del trattamento dei dati è la Sig.ra Monica Boschetti. L'elenco completo ed aggiornato dei Responsabili del trattamento è comunque reperibile presso la sede indicata.

### **G. Esercizio dei diritti da parte dell'interessato (art.13 par.2 comma b, c, d)**

Ai sensi del Regolamento 2016/679 Capo III articoli dal 12 al 23, si informa il cliente che egli ha il diritto di chiedere al Titolare del trattamento: art.12: Informazione, comunicazioni e modalità trasparenti per l'esercizio dei diritti dell'interessato; art.13: Informazioni da fornire qualora I dati personali siano raccolti presso l'interessato; art.14: Informazioni da fornire qualora I dati non siano stati ottenuti presso l'interessato;

art.15: Diritto di accesso dell'interessato; art.16: Diritto di rettifica; art.17: Diritto alla cancellazione (<<diritto all'oblio>>); art.18: Diritto di limitazione al trattamento; art.19: Obbligo di notifica in caso di rettifica o cancellazione dei dati personali o limitazione del trattamento; art.20: Diritto alla portabilità dei dati; art.21: Diritto di opposizione; art.22: Processo decisionali automatizzato relative alle persone fisiche, compresa la profilazione; art.23: Limitazione. Il dettaglio di quanto sopra è consultabile sul sito del garante della privacy. Si informa inoltre che l'interessato ha il diritto di revocare il consenso in qualsiasi momento senza pregiudicare la liceità del trattamento basato sul consenso prestato prima della revoca ed il diritto di proporre reclamo all'autorità di controllo. I suddetti diritti possono essere esercitati rivolgendosi agli indirizzi riportati al paragrafo F.

**Con la presente siamo quindi a considerarvi, sin da ora, informati sui trattamenti da noi effettuati**

Firma del soprano o tenore

Firma del o della pianista